

« В краю глухариных троп»

(Эколого-краеведческий час познания)

Мероприятие проведено в рамках проекта по краеведению.

Название: «В краю глухариных троп».

Форма: Эколого-краеведческий час познания.

Тема: Малая родина.

Контингент: дошкольники, учащиеся 1 – 4 классов.

Цели и задачи: 1. Дать представление о том, где и как жили коренные жители севера.

2. Знакомство с хантыйскими легендами, праздниками.

3. Воспитывать уважение к представителям коренных народов Севера, к их обычаям и традициям.

Оформление и наглядность: макет чума, выставка творческих работ «Таёжные мотивы».

Оборудование и технические средства: Мультимедийная презентация «Сказки старого Тыма».

Реквизит. Атрибуты: хантыйские куколки.

(Выходит Ведущая в национальном костюме)

Ведущая: Здравствуйте, дорогие ребята! Этот год (2014) щедр на юбилеи. В этом году исполняется 70 лет Томской области, 210 лет Томской губернии, 410 лет г. Томску.

Среди просторов нашей области находится наш район, где мы живём, где наш дом родной, а называется он... (Дети: Каргасокский район).

Центром района является село Каргасок, что в переводе с селькупского означает «Медвежий мыс». Медвежий вам понятно. А что означает слово «мыс»? (Ответы детей)

Ведущая: Мыс-это слияние двух рек. В нашем случае слияние каких рек? Подскажите мне, пожалуйста. (реки Обь и реки Панигатка).

Ребята! Любовь к близким, к своему дому, городу, стране- необходимые каждому человеку качества. У каждого из нас три матери: первая-это мама, вторая-это Родина, третья-это природа.

Обратимся к истории нашего района.

Когда-то, давным-давно на территории нашего района, проживали народности, коренные жители-селькупы и ханты. А ещё их называют иногда- «обские угры». Так откуда появились эти народности?. Существует легенда. «...говорят из земли пришли. В урмане кочка была, там мох земляной, они оттуда и повылазили...»

Жили ханты и селькупы в лесу, в тайге, по берегам рек и озёр. Растили детей, занимались рыболовством, оленеводством, собирали ягоды, охотились. Школ не было, учились мудрости жизни у природы: никогда не брали лишнего: ловили столько рыбы, сколько могли съесть, собирали столько ягоды, сколько могли унести, не губили даже и травинку попросту. Люди перед тем, как срубить дерево просили у него прощения, также никогда не бросали мусор в огонь. Тайга была для них огромным, просторным чумом. (Чум-жилище северных народов). В ней каждое дерево, речку, озеро узнавали по известным им приметам. Бережно чтит природу родного края, чтобы сохранить её для последующих поколений. Существовали отдельные участки земли, берега некоторых озёр, речек, по которым нельзя было ходить. В крайнем случае нужно было привязать к подошвам бересту. Проходя или проезжая мимо таких мест, ханты и селькупы совершали определённые обряды - приносили жертву (пищу, приклады и др.) Ханты и селькупы совершали обряды жертвоприношения в начале промысла, например рыбной ловли или охоты. Во время таких жертвоприношений обращались к духам-хозяевам определённых мест с просьбой дать больше добычи в наступающем сезоне. В озёра и реки люди бросали монеты, на старых стойбищах, на дереве (берёзе) привязывали лоскутки материи и хвосты пушных зверей. Так они проявляли свою любовь и уважение к земле. Землю, где живёшь, надо любить. Не ругай землю, если упадёшь или споткнёшься. Земля наша мать, она нас всех кормит и поит, Она даёт нам жизнь.

В охране природы у народов Севера большую роль сыграли запреты, передаваемые из поколения в поколение: «Не мучай зверя, насекомого -тебя могут постичь страшные мучения», «Не втыкай в землю железные предметы без надобности; боль земли - это боль сердца».

Трудно было найти человека, которого оставляли равнодушными такие слова.

И очень хочется, чтобы и вы переняли мудрость коренных народов Севера, научились также любить свой родной край и свою землю.

Ведущая:

Мой край - заветный край России

Земля легенд и сказок старины.

Твои просторы, зори молодые

Мы с детских лет всем сердцем влюблены.

Мультимедийная презентация «**Сказки старого Тыма**»

Ведущая: Существовало немало сказок и легенд у народов севера, связанных с природой. И владели эти сказки и легенды на Севере огромными землями. Эти загадочные земли зовут вас в свои владения, дабы вы почувствовали себя героями их сказаний и легенд. Прежде чем мы отправимся путешествовать по легендам Севера, вы должны отгадать загадки. Тогда слушайте...

Загадки:

1. Трав копытами касаясь, ходит по лесу красавец,
Ходит смело и легко, рога раскинув широко. (**Лось**)
2. Хозяин лесной просыпается весной,
А зимой под снежный вой спит в избушке снеговой. (**Медведь**)

3. Что за зверь зимой холодной
Ходит по лесу злой и голодный? (**Волк**)
4. Водяные мастера строят дом без топора,
Дом из хвороста и тины- называется плотина (**Бобры**)
5. Серый зверюшка, длинные ушки, а хвостик клубком,
Спит под кустом, там его дом.
Зима наступает, он шубку меняет. (**Зяец**)
6. Остренькие зубки, рыженькая шубка.
Хитрый, маленький зверёк по деревьям прыг да скок. (**Белка**)
(Всех этих животных можно встретить у нас в районе)

Ведущая: Молодцы ребятки. Отгадали все загадки. Отправляемся в путешествие за легендами. Сейчас я поведаю о некоторых из них....



Легенда 1. «Реки и озёра»

Озёра и реки

Озёра без края-

Ковши голубые,

Вода голубая.

Давным-давно жила красивая девушка Анне. И не только красива она была внешне, но добрая, и честная, и внимательная. И любили её все вокруг. Проезжал, как-то по небу великий и грозный бог Торум увидал он её и решил забрать с собой. Не хотела она покидать края родные, но ничего не поделаешь, пришлось ей уехать с ним. Три года рыдала красавица Анне, а с неба на землю капали её слёзы и наполняли реки и озёра. Вот так по легенде образовались в нашей Северной земле все водоёмы.

А как только дождь пойдёт, жители знали, что Анне и до сих пор скучает по родным краям.

Ведущая: Ребята, а какие вы знаете реки и озёра нашего района? (Р. Васюган, Р. Обь, Р.Тым, Р.Нюролька, р. Сангалька, О. Польто и др.)



Послушайте ещё одну легенду.

Легенда 2. «Тайга».

Эта история произошла давным-давно. Жил- был один очень жадный человек, звали его Пим. Был он очень жадный. Рыбы в сетях - мало, грибов и ягод- мало, чум ему самый большой хотелось. Как-то раз, пошёл Пим на охоту, и поймал небывалой красоты лисицу, а она ему человеческим голосом и говорит: «Отпусти меня, добрый человек, я тебя, чем хочешь, одарю!». Обрадовался жадный Пим и пожелал всего много, чтобы рыба в озёрах принадлежала лишь ему, и всё что растёт в лесу, и на охоте, чтоб ему только зверь попадался. И вообще вся тайга лишь ему одному принадлежала. И как только он это сказал, как обернулась Лисица в Хозяйку леса по имени Унт, что означает тайга. И сказала ему: « Не бывать этому никогда! Ведь тайга принадлежит всем, от

малого паучка, до большого медведя. А человек здесь только гость, и хозяйничать ему здесь не положено».

Но желание Унт исполнила, превратила жадного Пима в Медведя, с тех пор ходит медведь и как человек на двух ногах, и как зверь на четырёх.

Ведущая: Вот так, ребята нельзя быть жадным. Во всем надо знать меру.

Я вам уже говорила, что коренное население занимались охотой, оленеводством, рыболовством, а также сбором дикоросов.

-Что такое «дикоросы?»

Дети: Это грибы, ягоды, шишки.

Ведущая: Почему их называют «дикоросы?»:

Дети: Они сами вырастают.

Ведущая: Правильно, никто их не высаживает, они растут в природе самостоятельно, чаще в диких местах. Какие ягоды растут в нашем районе?

Дети: Голубика, черника, брусника, клюква, морошка и др.

Ведущая: Молодцы! А я обращаюсь к мальчикам. Скажите мне, пожалуйста, что означает слово «Капканы» (Ответы детей).



Ведущая:
время
вами в
хантыйскую
«Капканы».



Настало
поиграть с
игру



Игра «Капканы».

Мальчики - «капканы», девочка - «лисички». Мальчики образуют парами «капканы». Встают парами, взявшись друг с другом за руки и поднимают руки вверх. Пока играет музыка (или звучит команда «Лисички!!!»), девочки пробегают под «капканами», как только музыка завершается, мальчики опускают руки и ловят «лисичек». Игра продолжается до последней «лисички». Ей достаётся приз.



Ведущая: Пришла пора познакомить вас ребята с нашей выставкой. Она называется «**Таёжные мотивы**». Среди экспонатов вы видите игрушки, сделанные из природного материала.



В детстве каждого ребёнка особое место занимает мир его игрушек. Игрушки детей коренного населения нашего края отличаются от привычных вам. В те далёкие времена, дети большую часть проводили на улице, и природа всегда помогала им фантазировать. В ветке дерева, в кусочке мха, в травинке ребёнок видел какой-то предмет. Эти камешки, сучки, перья, найденные в лесу или на берегу реки, малыш превращал в игрушки и одушевлял их. Я познакомлю с некоторыми из них. Самой распространённой игрушкой была - кукла.

Издавна в семьях северных народов девочки играли тряпичными куклами, которые им шили бабушка или мама, в дальнейшем девочка сама училась изготавливать себе куклу; по ней судили о вкусе и мастерстве хозяйки. Куклу шили, орнаментировали как одежду взрослых, но лицо не рисовали. По народным поверьям кукла с лицом приобретала душу и могла повредить ребёнку.

Кукла могла изображать человека или растение.

Куклы-растения... к ним относятся:

Куклы-ягоды. (Показать детям)

Такая кукла малоподвижна, в основном она находится в сидячем положении, сидит, «расправив вокруг себя подол платья». Эти куклы не имеют волос, их головы покрыты платками. Среди всех кукол-ягод выделяется «Клюковка». Клюква-это болотная ягода. Ягоду эту ханты брали весной, тогда она более сладкая, чем осенью. Согласно хантыйской сказке, «Клюковка» -самая

трудолюбивая ягодка. Она занимается рукоделием, готовит, следит за хозяйством и, вообще, без дела сидеть не привыкла.

Её постоянной соседкой является травяная куколка - **Помсавэли («Травы пырея косичка»)**, это парные персонажи одной сказки. Куклы, сделанные из травы- занимают особое место в кукольной среде. Их изготавливали из сложенных пополам длинных стеблей пырея. Её неизменным атрибутом является травяная коса, она в частности, выполняла роль опоры, кукла стоит, опираясь на косу. Как правило, таких кукол делали много и устанавливали тесным рядом, изображая растущую траву.

Куклы-деревья. Характерная черта этой группы кукол - наличие длинных волос из ниток. По цвету напоминающих крону дерева (**показать куклу-берёзу**).

В кукле могли присутствовать элементы дерева- сосновые или кедровые шишки. Из них изготавливались куклы-шишки. В фольклоре ханты шишки обозначают смену человеческих поколений: **«...когда настанет время, посыпятся кедровые шишки, сосновые шишки...»** (**показать куклы из кедровых и сосновых шишек**).

Куклы-люди -сох-пакыт - выполнялись как из ткани, так и из природных материалов (травы, шкурки мелких зверьков, крылышки, хвосты и перья птиц).

Куклы-Пакы.

Изготавливать кукол девочки начинали примерно с семилетнего возраста. К 9 годам они уже умели шить кукольные принадлежности из кожи и меха... собственно, куклой является не форма, а одежда, в которые её одевают.

Размеры куклы не должны превышать длину детской ладони, считалось, что кукла больших размеров напоминает ребёнка, поэтому непригодна для игры. Самая маленькая куколка должна быть не меньше мизинца. Маленькие куколочки с мизинец- **это «Младенцы»** (**показать**), на них не шили одежды, при изготовлении ткань сворачивали таким образом, что образовывалось подобие спеленатого младенца.

Главная особенность куклы- её временный характер. По окончании игры куклу необходимо было разобрать. Куски ткани расправлялись и хранились самостоятельно. Создание кукол полностью контролировалась старшими родственницами. Игра с куклами разрешена была только в светлое время суток, по окончании игры куклу необходимо было разобрать, чтобы она не ожила.

Кукла-страшилка «Пор-нэ» (лесная, под корневая женщина) является по существу идолом, фигуркой духа, хантыйской бабой Ягой. Такую куклу мастерили в тайне от взрослых. А еще такую куклу можно было подбросить своему врагу. В культуре народов было неприято оскорблять своего недруга, а, чтобы выразить своё отношение к обидчику подбрасывали такую куклу, выражая неприязнь... После игры её нельзя было разобрать, потому что она состоит из разрезанных мелких лоскутков. Взрослые, обнаружив игрушку **«Пор-нэ»**, очень ругали своих девочек.

Ведущая: Посмотрите, в этом домике (чуме) живёт кукла «Акань». Она одна. Как вы думаете. Не скучно ли ей? А если скучно. То, что, по-вашему, надо сделать, чтобы развеселить? Мы прочитаем ей стихотворение.

Ма аканем, омса, (Моя кукла, сиди,)

Тоса яма вола, (Хорошо себя веди,)

Хураманг сухен, (Красивое платье,)

Яма, яма тае. (Аккуратно носи.)

Кто из вас может повторить?

Ребята! Перед вами старинная хантыйская кукла. Такие куклы делали ханты, живущие по берегам реки Оби и её притоков. Её изготавливали из тонкой ткани, сукна или меха. Вместе с маленькой хозяйкой кукла отправлялась в летнюю деревню, в стойбище оленеводов, на рыбацкий стан, на праздники. Первую куклу девочки делали мама или бабушка, иногда старшая сестра. Подрастая, девочка шила их сама. Куклы дарили своим родственникам и сами получали их в подарок. Вечером перед сном девочка должна была слегка покусать Акань за голову, т.к. существовало поверье, что если девочка не покусает её, то ночью Акань укусит её за большой палец ноги. На лице у куклы не принято было делать глаза, нос, рот, так как такие куклы считались священными и, по поверью, в них могли вселиться злые духи.

С появлением современных кукол ханты стали забывать свои традиционные игрушки.

Ведущая: Сегодня вы совершили Большое путешествие по таёжной земле наших предков.

**Мой край суров,
Но края здесь богатые,
Рыбные здесь повсюду места.
Это важно, конечно, но главное-
Первозданная светлая их красота!»**

Мультимедийная презентация «**Красота земли где я родился**»

(фотографии В. Сотникова)

Чтобы сохранить эту красоту мы должны:

● **Никогда не обижать зверей и птиц.**

● **Не трогать домики животных и их детёнышей.**

● *Не разорять птичьи гнёзда.*

● *Не губить деревья.*

● *Не загрязнять водоёмы.*

● *Беречь природу!*

Наше путешествие завершилось. До новых встреч, друзья!



Каргасокская детская
библиотека филиал
МБУК «Каргасокская
ЦРБ»

"В краю глухаринных троп"



с. Каргасок 2014